



Inleefproject Fiesta Latina in alle vierde leerjaren

De leerlingen van 4B uit Vrije Basisschool Sint-Jozef zijn wat onwennig. Ze mogen zich anderhalf uur inleven als Ecuadoriaanse leerling, mét poncho en hoed. Buiten de klas en met een andere juf nog wel. Bovendien loopt er een fotograaf rond en zit iemand in een hoekje het geheel te observeren (ik). Deze workshop kadert binnen 'Fiesta Latina Andes', een wereldproject waaraan alle vierde leerjaren van onze gemeente deelnemen.

"Buenos dias!", glimlacht de andere juf naar de kinderen. Het is Joyce, educatief medewerker van Djapo v.z.w. Deze organisatie bedacht Fiesta Latina en lanceert het project in heel Vlaanderen.

Joyce: Met Fiesta Latina Andes laten we kinderen het leven in Latijns-Amerika ontdekken. Ze verwerven inzichten en leren verbanden leggen met hun eigen leven. Het project draagt ertoe bij dat kinderen respectvoller in het leven staan.

Tussen tienjarigen uit Overmere en Ecuadoriaanse leeftijdsgenoten zijn veel verschillen, maar ook een pak overeenkomsten. Dat is de centrale boodschap van de workshop. Ecuador is sterk bergachtig en hoewel we allemaal het beeld hebben van een broeierig klimaat, kan het er 's nachts barkoud zijn. De leerlingen van

4B leren ook al gauw dat in Zuid-Amerika een smeltkroes van bevolkingsgroepen woont. "A ja, want de Spanjaarden hebben Zuid-Amerika ontdekt", weet Benedicto. "En de slaven kwamen uit Afrika", vult Magdalena aan. Ja, de leerlingen hebben voor de gelegenheid een Zuid-Amerikaanse naam gekregen.

De cultuurverschillen zitten soms ook in grappige onbenulligheden: zo tellen wij tot vijf op onze vingers van duim naar pink; in Ecuador doen ze dat omgekeerd. Niet makkelijk, ontdekken de leerlingen na een paar keer oefenen. En van de verlegenheid bij aanvang valt intussen niets meer te bespeuren...

Kinderen uit bergdorpen gaan net als wij naar school en de vakken zijn vergelijkbaar. Joyce leert onze klas tot vijf tellen in het Spaans en

brengt spelenderwijs enkele woordjes bij die de leerlingen even later nodig hebben bij een populair kinderspelletje. Want spelen doen ze in Ecuador natuurlijk ook!

Dank je wel Pacha Mama

Tien dagen vóór Joyce naar school kwam, lag er ineens een mysterieuze kijkdoos in de klas. Alessandro fluistert me toe: "Juf Daniëlle stopte daar vreemde spullen in en gaf de kijkdoos dan door." Er zat al eens een lama in. Of een rood armbandje, banaan of schildpad. Zelfs een voetbaltruitje, want in Ecuador regeert koning voetbal! Op een dag verscheen een ocarina, een soort fluitje. En dat heeft een wel heel speciale betekenis, verduidelijkt Joyce: De aarde en de zon zijn heel belangrijk voor ons, maar ook voor de Ecuadorianen. Zonder



© Bert Van der Linden

zon geen licht en warmte; zonder aarde geen zuurstof, natuur en water. Maar in Ecuador zijn ze daar nog elke dag zeer dankbaar voor. En dat tonen ze met een dagelijks ritueel waarin ze "dank u" zeggen aan Pacha Mama (moeder Aarde) en Taita Inti (vader Zon). De ocarina begeleidt deze korte, maar ontroerende ceremonie.

Joyce nodigt ook ónze vierdejaars uit om de zon en de aarde eens te bedanken, met hetzelfde ritueel. En in geen tijd zie ik de kinderen knielen in de vier windrichtingen en "Dank je wel Pacha Mama, dank je wel Taita Inti" prevelen onder zacht ocarinagezoem.

"In Ecuador zijn er rijke en arme mensen", stelt Rosamaria. "Net als bij ons", trekt Joyce de parallel door. "In verhouding telt Zuid-Amerika wel veel meer onbemiddelde mensen. Maar daarom voelen zij zich niet arm". Het afsluitende verhaal dat Joyce vertelt over rijkeluzoon-tje Eduardo, zet haar besluit kracht bij.

Apotheose op 17 maart

Djapo v.z.w. hield deze workshops ook in gemeenteschool Uitbergen, VBS De Duizendpoot, VBS De Kleurenboog en Gemeenschapsschool Ten Berge. Ze zijn slechts een onderdeel van het hele Fiesta Latina project. Zo gaan alle klassen ook nog een spel spelen

in de bib en bezoeken ze Oxfam wereldwinkel. De apotheose vindt plaats op donderdag 17 maart in Festivalhal Donkmeer. Dan verzamelen de vierdejaars van alle scholen voor een dag vol creatieve workshops, toonmomenten en dans. Ouders en grootouders zijn dan welkom.

Gemeente Berlare zorgt, samen met de provincie, voor logistieke en financiële ondersteuning, maar het is vooral de Gemeentelijke Raad voor Ontwikkelingssamenwerking, kortweg GROS, die dit project trekt. Ondervoorzitter Ruth Van Uytvanck licht toe waarom de GROS heel graag Fiesta Latina Andes naar Berlare haalt.

Ruth: Kinderen zijn de toekomst. Dankzij de inzichten die kinderen uit het Noorden en uit het Zuiden elkaar bijbrengen, bouwen zij op verschillende fronten mee aan een andere wereld. Een duurzame, solidaire en rechtvaardige wereld. En daar worden we allemaal beter van.



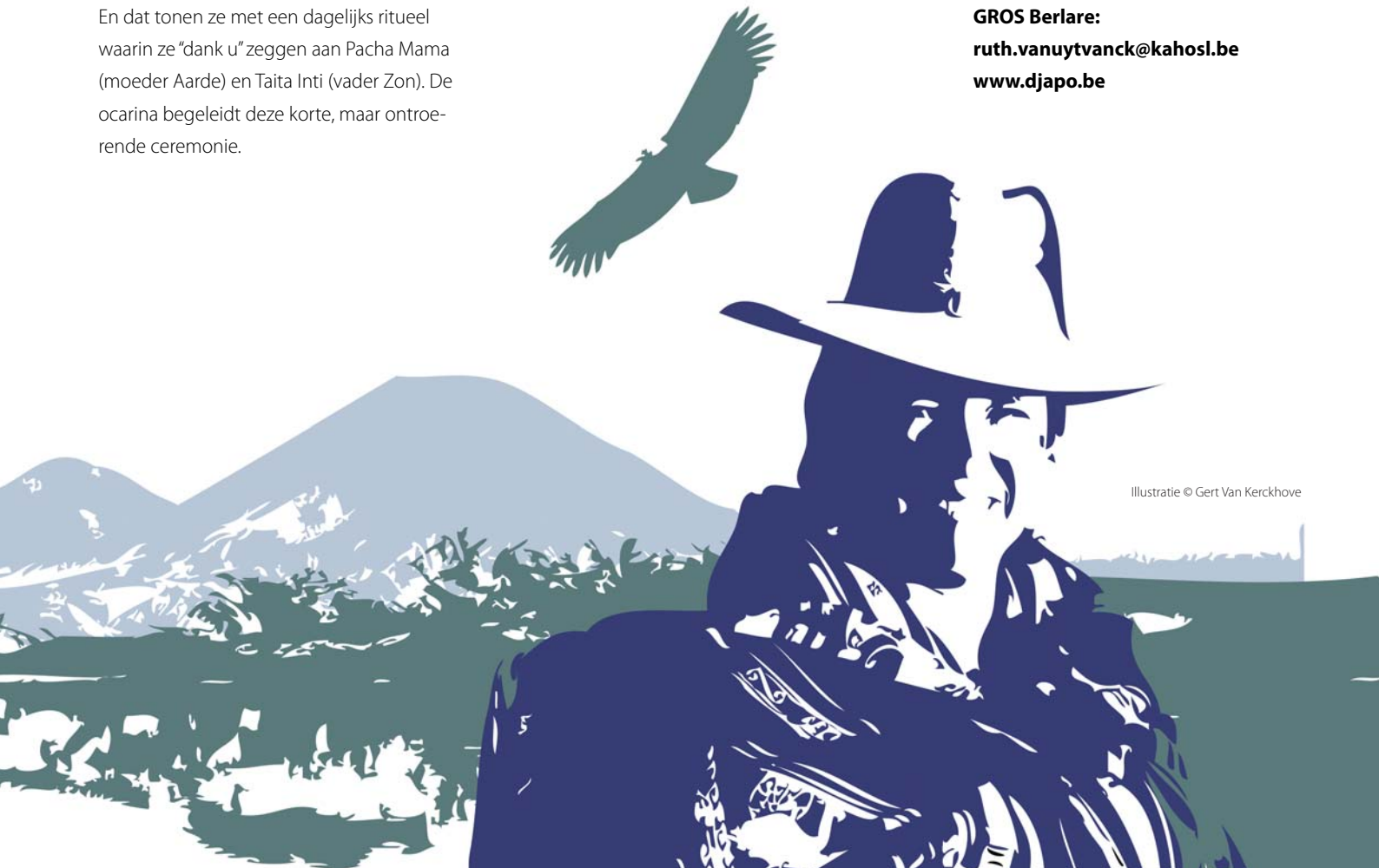
meer info:

Ruth Van Uytvanck,

GROS Berlare:

ruth.vanuytvanck@kahosl.be

www.djapo.be



Illustratie © Gert Van Kerckhove