



WANDELEN

LANGS

TRAGE WEGEN

IN BERLARE, WICHELEN EN HAMME



NEEM JE TIJD VOOR TRAGE WEGEN

Ademen, kijken, ontmoeten, ... we vinden er amper nog tijd voor. Daarom snakken we naar gezonde buitenlucht, naar **natuur dicht in de buurt**.

Net die gestolen momenten, bieden we je in deze brochure met tal van routes, kris kras door je eigen streek. **Trage wegen zijn er voor wandelaars, fietsers en landbouwers**. Het zijn verbindingen om op een veilige en leuke manier naar je werk, school, buurtwinkel of akker te gaan. Of om een fijne wandeling te maken. Jammer genoeg worden veel trage wegen niet zo vaak meer gebruikt, meestal omdat ze **verwaarloosd en ontoegankelijk zijn geraakt**.

Het Regionaal Landschap Schelde-Durme probeert dat te verhelpen en werkt samen met de gemeenten in zijn werkingsgebied **om verwaarloosde trage wegen te herstellen en terug nieuw leven in te blazen**. Er zijn al veel 'snelle' geasfalteerde wegen. Maar mensen hebben ook nood aan meer trage wegen. Het zijn aangename alternatieven voor drukke en gevaarlijke wegen. Ze geven kleur aan het landschap. Met hun houtkanten, knotbomenrijen en bloemrijke bermen bieden ze bovendien een thuis voor vogels en andere kleine dieren. Vaak hebben ze een rijk historisch verleden waar soms **mooi verhalen** aan

vast hangen. Ze maken dus deel uit van ons cultureel erfgoed. Het Regionaal Landschap Schelde-Durme dook in oude kaarten en legendes op zoek naar trage wegen. Paden die **landbouwers met hun akkers verbonden** en drinkebroers met het café. Je volgt de scheppers in hun kielzog en leest hun verhalen. Over hun leven en liefdes en hoe die het landschap (om)vormden.

Zo herinneren de kenmerkende **vlasrootputten** aan de ooit populaire vlasteelt, ontwaterden talrijke sloten de weiden van kneuterboertjes en vlocht men matten voor dijken van **knotwilgen** in de streek. De talrijke **houtkanten, bomenrijen en bloemenbermen** herbergen nu tal van vogels en dieren. Waar door ze naast een rijk historisch verleden, ook een mooie natuurlijke toekomst hebben.

Grasduin dus in de natuur, het verleden en de avonturenverhalen van morgen. Geniet van het geslenter en de slakkengangen door je streek. **Kijk, luister en geniet van de trage wegen.**

GEBETEN DOOR HET LEVEN ZOALS HET WAS...

Wil je meer weten over de trage wegen in jouw buurt?

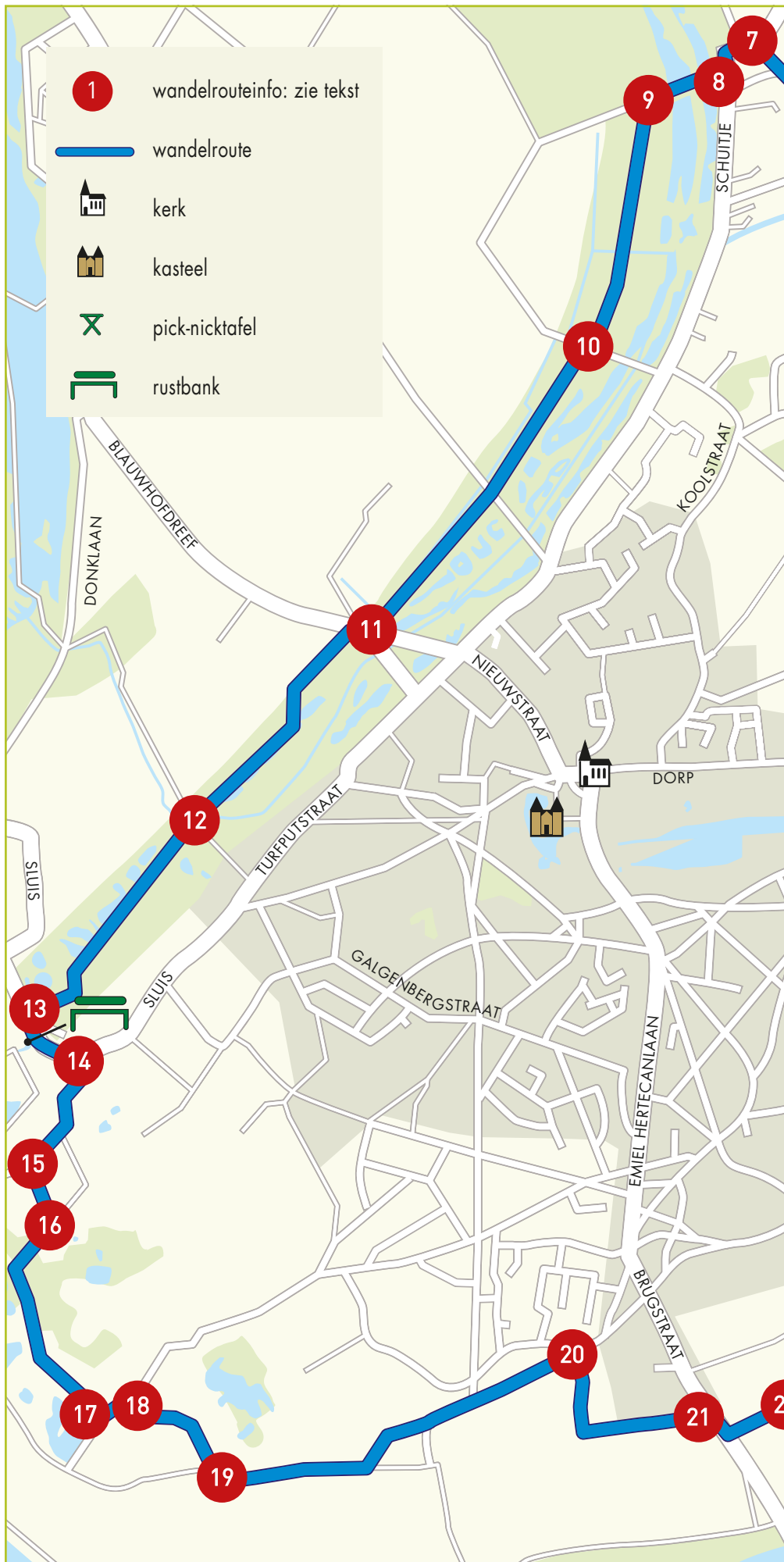
Ontdek dan de **andere brochures, die Regionaal Landschap Schelde-Durme voor jou ontwikkelde!**

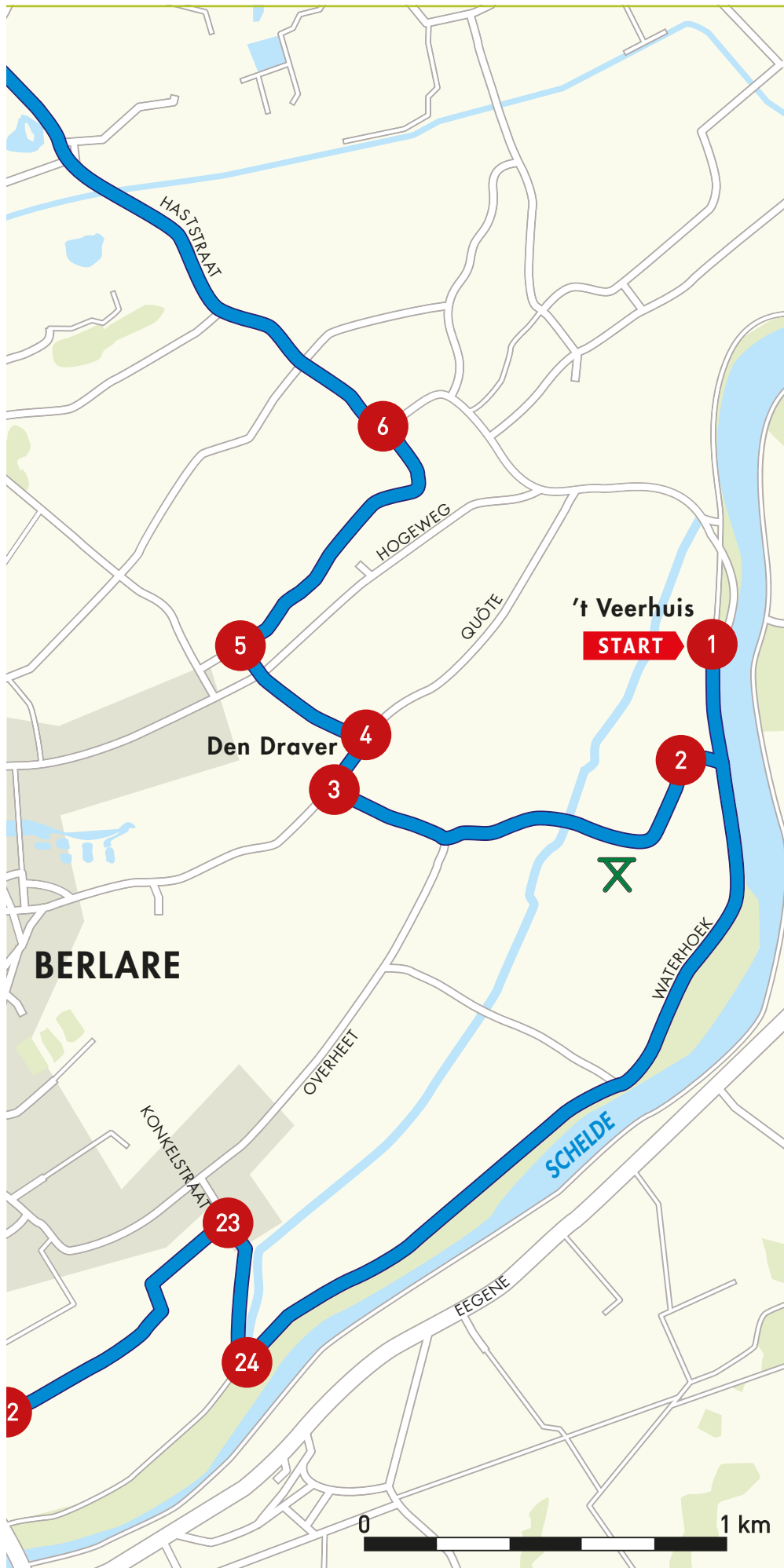
Surf snel naar **www.rlsd.be** en klik op **publicaties**.

Het Regionaal Landschap Schelde-Durme ontwikkelde **brochures voor de provincies Oost-Vlaanderen en Antwerpen met wandelingen langs mooie trage wegen** in Berlare, Hamme en Wichelen in Oost-Vlaanderen en Bornem, Puurs en Sint-Amands in Klein-Brabant.

Maar ook in andere gemeenten in Oost-Vlaanderen werkt het Regionaal Landschap Schelde-Durme actief rond het herstel van trage wegen, onder meer in **Kruikeke, Melle, Laarne, Dendermonde, Zele, Waasmunster en Temse**.

Ook de gemeente **Wetteren** levert al jaren baanbrekend werk door het openstellen en onderhouden van hun trage wegen. De Wetterse Tragewegenkaart is al aan de derde editie toe. Maar liefst 5 nieuwe wandellussen leiden je langs de toeristische toppers en ontsluiten alle uithoeken van Wetteren. Geniet van het Boomkwekerijpad, Fantegempad, Kamsalamanderpad, Bastenakkerpad en Oude Scheldepad!







WANDELROUTE BERLARE

Vertrekpunt: taverne 't Veerhuis, Waterhoek 25, 9290 Berlare

Parkeermogelijkheid: aan taverne 't Veerhuis (het veer Berlare-Appels)

Wandeling: 16 km

De wandeling start aan taverne 't Veerhuis (www.hetveerhuis.be).

1 Draai je rug naar de taverne en volg de dijk rechtdoor.

't Veerhuis in Berlare ligt volgens Vlaanderen Vakantieland op de '**strafste locatie van 't land**': vlakbij de veerdienst naar Appels en het mooie fietstraject langs de Schelde. Ook Stijn Streuvels raakte bedwemd door deze lyrische omgeving. Hij draaide 'De Teleurgang van de Waterhoek' in dit pittoreske decor. Zoveel authenticiteit, dat proef je zowaar bij je koffie. Of tussen je boterham met kop!

2 Na ongeveer 400 meter neem je het eerste veldwegje rechts. Dit volg je tot op een baan. Hou rechts aan. Zo kom je uit op **Overheet** (straatnaam). **3** Op de eerstvolgende T-splitting ga je rechts. Aan je linkerkant passeer je taverne Den Draver. Je wandelt door de **Scheldebroeken**.

Tot de jaren '60 boetseerde de Schelde deze **meersen** naar haar wensen. In de winter overspoelde het water de weilanden, waardoor een fraai open landschap ontstond. Al decennialang ontmoet je hier de **blauwe kiekendief**, althans tot de lente



intreedt. Dan lokken de kleurrijke hooilanden tal van weidevogels naar dit bloemrijke gebied. Onder andere **grutto**, **kwartel** en **roodborsttapuit** werken aan gezinsuitbreiding tussen de **dotterbloem** en **groot streepzaad**. Witte broedweken verzekerd!

Neem voorbij taverne Den Draver de eerste straat links **4**. Vervolg je weg en steek de baan over (de Hogeweg / Waterhoek). Je komt nu in een veldweg en gaat na 100 meter rechts **5**. Vervolg de veldweg die een bocht naar links maakt. Je komt uit op een verharde weg (Heirweg) **6**. Vervolg je wandeling ongeveer 1 km. Je komt uit op een T-splitting, hier neem je links **7** (**Kamershoek**). Ga de bocht om naar links en neem de eerste veldweg aan je rechterkant **8**. Nu kom je in de **Gratiebossen**, een deel van het **Berlare Broek**. De volgende twee kilometer loop je letterlijk doorheen een oude Scheldearm.

Wie in de 18e eeuw deze bossen doorkruiste, riskeerde een twist met de befaamde **Jan Praet**. Overdag verkende de man en zijn bende de buurt als huis-aan-huisverkopers. 's Nachts keerde hij op zijn schreden terug om zijn klanten van koopwaar en inboedel te ontdoen. Wie zijn pad kruiste, bleef stevast berooid achter. Zonder gratie, ook in de bossen. Vandaar de klinkende naam.

Halfweg de 20e eeuw werden de vele Scheldebochten rechtgetrokken om de steeds grotere binnenschepen een betere doorgang te bieden. De **drooggelegde meanders** vormen nu



stille getuigen naar de kronkels van weleer. Om de natte gronden ten gelde te maken, stilden talrijke populierenbossen destijds de vraag naar luciferhout. Maar stilaan keren meer **inheemse boomsoorten** terug naar deze streek. Samen met deze **elzenbroekbossen**, vinden tal van planten en dieren hier een nieuwe thuis.

Volg deze veldweg ongeveer 200 meter en neem dan de eerstvolgende weg links **9**. Op de T-splitsing neem je rechts **10** en onmiddellijk het eerste wegje links.

Stap een stuk verder door de **Gratiebossen**. Daar kruis je onder meer de **Oude Dreef**. Uiteindelijk bereik je de grote baan (**Blauw-hofdreef**) **11**. Hier steek je over, maar pas op voor het drukke verkeer! Volg een 30 meter naar rechts en duik vervolgens links terug het bos in (je passeert een fietssluis). Volg dit bospad en na ca. 200 meter kom je op de linkerkant verschillende waterpartijen tegen. Op een kruispunt van veldwegen **12** ga je even links en onmiddellijk rechts. Volg nu verder het bospad. Opnieuw zie je waterpartijen liggen, maar nu aan je rechterzijde. We komen uit op een T-splitsing **13** (**Sluis**). Neem links en hier wandel je voorbij het 'Riekend Rustpunt'.

Van de 17de eeuw tot ongeveer 1930 kampten de Vlaamse steden met grote (septische) afvalproblemen. Op het platteland rees een grote vraag naar kwalitatieve bemesting, waardoor een bloeiende handel ontstond. Het 'Riekend Rustpunt' vertelt je in geuren en kleuren over dit vergeten stukje nijverheid.

Wandel voorbij het 'Riekend Rustpunt'. Na ongeveer 100 meter sla je voorbij een boerderij rechts af **14**. Vervolg deze weg en

neem het tweede veldwegje naar links **15**. Zo kom je in de **Heide-meersen**, een bos- en rivierduinencomplex.

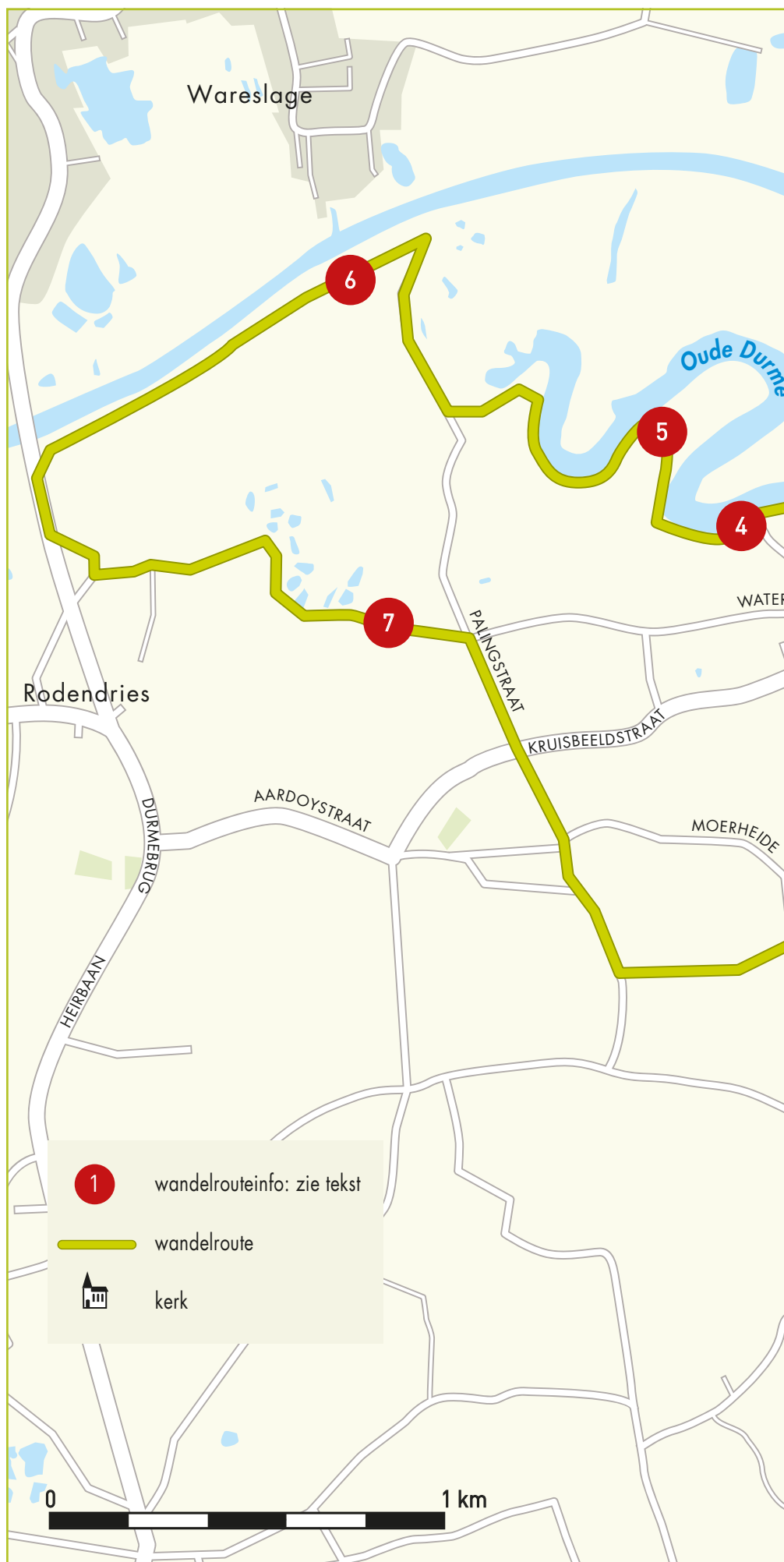
Door de diepe getijdenwerking, sleurt de Schelde dagelijks tonnen zand met zich mee. Soms blijft dat slib achter op overspoelde vlaktes, waardoor hoger gelegen **schorren** ontstaan. Als het zand opdroogt en wegwaait, kan het ook heuvels gaan vormen. Zo ontstaan af en toe heuse duinen: doorgaans een typisch kustfenomeen, maar dan diep in het binnenland. In de Heidemeersen vind je dit onverwachte reliëf naast vochtige graslanden, bosjes en poelen. Je wandelt dus door een lappendeken van landschapstypes, met honderden tevreden bewoners. Wie zijn verrekijker meebrengt, spot mogelijks de **wielewaal**, **bui-zerd**, **sperwer**, **bosuil** en **ransuil**. Ijsvogels graven jaarlijks een broedgang in de steile wand van de zandwinningsputten. En in de zanderige wegbermen ontwaar je delicaat fraais als het **zandblauwtje**, **kromhal** en **grasklokje**. Een feest voor het oog!

Op de T-splitsing **16** ga je rechts. Je volgt dit pad ca. 400 meter. Op de T-splitsing **17** neem je de verharde weg links. Na ongeveer 50 meter ga je rechts **18**. Vervolg je weg ongeveer 500 meter tot op een betonbaan. Aan de T-splitsing **19** neem je links. Stap door de **Sarosstraat** en neem de eerste veldweg **20** rechts tot in de **Sijpestraat**. Volg deze Sijpestraat tot het kruispunt met de **Brugstraat** **21**. Steek deze drukke weg voorzichtig over. Wandel even naar rechts, richting brug over de Schelde en neem het eerste veldwegje voor de huizen aan je linkerkant **22**. Vervolg de weg. Na ongeveer 1 km ga je op de eerstvolgende T-splitsing **23** (**Konkelstraat**) rechts. Je komt uit aan het pomp-gemaal en daar volg je links **24** het dijkpad (stroomafwaarts). Volg deze weg 1,5 km en je komt terug aan 't **Veerhuis** **1**!



Heide meersen

© EDDY COPERS







WANDELROUTE HAMME

Vertrekpunt + parkeerplaats: Mirabrug, Hamveer, 9220 Hamme

Lengte: 13 km

De route start aan de **Mirabrug** (**fietsknooppunt 90**) **1**.

Deze plaatselijke vedette kreeg haar naam in 1971, naar de film van **Fons Rademakers**. Daarin zie je nog auto's over haar zacht glooiende helling de **Durme** passeren. Toen de brug in 1982 weigerde te sluiten na een faliekant draaimanoeuvre, werd autoverkeer via die route voorgoed onmogelijk. Een renovatie in 2002 prepareerde de brug voor de duizenden recreanten die jaarlijks van deze streek genieten. Met dank aan deze metalen bondgenoot.

Volg de **Durmedijk** richting **fietsknooppunt 49**. Je wandelt voorbij de kaai richting de **Aartstraat** en **Kaaldries**.

Een deel van deze route valt samen met de wandeling rond schrijver **Filip De Pillecyn**. Daarom tref je aan de kaai en verder op deze route informatieborden rond deze Hamse schrijver aan. Vlaams literair boegbeeld Gerard Walschap noemde Filip 'De Prins der Nederlandse Letteren'. Aan jou het eindoordeel!

In de **Kaaldries** passeer je een oud kapelletje **2**. Op het einde van de Kaaldries sla je aan tavernen De Bierhoeve rechts een wegje in. Dit leidt je naar het **natuurgebied Oude Durme**.



Tot 1934 kronkelde de Durme van Hamme naar Waasmunster. Om binnenvaart op de rivier te stimuleren, werd de rivier 'rechtgetrokken'. Daarna vormden nieuwe kanalen en oude rivierdelen samen een gemakkelijk toegankelijke waterloop. De toen afgesneden 4 kilometer lange bocht groeide uit tot een waar **3** paradijs voor vissers, wandelaars, fietsers en natuurliefhebbers. De uitzonderlijke combinatie van water, riet en wilgen biedt zelfs het **zeldzame blauwborstje** de habitat van zijn dromen. Door de komst van een overstromingsgebied aan de overzijde wordt zelfs over **bevers** gefluisterd. Zie jij het eerste exemplaar arriveren?



Watermolen

© HAMME

Je wandelt langsheen taverne 'De Watermolen', een voormalige getijdenwatermolen **4**. Deze voormalige korenmolen maalde tot 1920 louter op de kracht der getijden. Bij hoog water stroomde het spaarbekken naast het rad geleidelijk vol. Zodra het peil van de Durme weer daalde, dreef het wegstromende water het rad en de molen aan. Een traag proces, maar 100% ecologisch.



Een ander staaltje zelfredzaamheid, vind je verderop. Wie tijdens de oorlog geen groenten kon kweken, riskeerde ferme honger. De **volkstuintjes** **5** langsheen de Oude Durme boden een elegante oplossing in deze tijden van schaarste.

Je wandelt richting taverne 'Palingshuis' en vervolgens richting de dijk aan de Durme **6**. Hier zie je goed hoe weinig kronkels de rivier nog telt, na het rechte trekken tussen 1931 en 1937. (zie boven)

Op het einde van deze dijk vind je de **Durmebrug** die Hamme met Waasmunster verbindt. Je wandelt even naar links langsheen de N446 en bijna meteen sla je links af in een betonbaantje. Dan wandel je door **natuurgebied 't Streek** **7** tot aan de **Palingstraat**. Dit is **fietsknooppunt 46**. Hier volg je rechts tot in de **Kruisbeeldstraat**. Je steekt de straat over en komt langsheen een smal voetgangerswegje in de **Moerheide**. Via een verkavelingsbaantje wandel je richting **Evangeliestraat** en

Vierweegs. Onderweg kom je ook nog de **Onze Rode Lieve Vrouw-kapel** ⁸ tegen, een ideale rustplaats dankzij de uitnodigende banken. De oude spoorwegbedding brengt je terug richting het centrum van Hamme.

Aan de Strijderslaan wandel je langs de '**Grote Napoleon**' ⁹.

Ooit had de Grote Napoleon 32 collega's in Hamme. Hij trotseerde als enige de tand des tijds. De molen dateert van 1804 en was oorspronkelijk eigendom van **Theodorus Vermeire**, olieslager te Hamme. Daar werd hij eerst als oliemolen en later als graanmolen gebruikt. Sinds 2010 is de molen en de omliggende site volledig opgeknapt en toegankelijk voor publiek.

Iets verderop op het Posthoornplein zie je '**De Tijding**' van **André Verschelden** ¹⁰. Het kunstwerk legt een duidelijke link naar de plaatsnaam: de boodschapper te paard brengt nieuws voor het volk.

Je wandelt verder langsheen de centrumstraten richting het **Marktplein**. Ook hier loop je langs een kapelletje. ¹¹ Even voor het Marktplein vervolg je je weg via een leuk voetwegje (het **Peperholleken**) en via de straat achter de kerk. Je wandelt rond de **Sint-Pieterskerk**.

De Sint-Pieterskerk ¹² van Hamme was één van de eerste stenen kerken in deze contreien. Wellicht bouwden monniken al voor de 10e eeuw een stenen heiligdom, na het aanleggen van de dijken. De kerk werd meerdere keren in brand gestoken en vernietigd bij godsdienstonlusten. Telkens herrees ze grootser dan voorheen met een monumentaal eindresultaat als gevolg.

Langsheen het Marktplein en **Mandemakerstraat** wandel je terug naar het startpunt van je tocht.

Let in de Mandemakerstraat ook zeker op het kunstwerk '**Heden verweven, verweven verleden**' ¹³, een werk dat verwijst naar de geschiedenis van de **Hamse mandenmakers**.









WANDELROUTE WICHELEN

Vertrekpunt: Kapel van Bruinbeke, Wanzelestraat, 9260 Wichelen

Lengte: 8,5 km

Houten paaltjes met een gele kop wijzen het tracé en de richting van het pad aan. Sommige delen van de route zijn onverhard, maar ook die blijven bij droog weer goed bewandelbaar. De naam '**Het Tussenbekepad**' verwijst naar de voormalige **abdij Tussenbeke** die hier tot voor 2 eeuwen heeft bestaan.

In 1878 werd in Bruinbeke de eerste Bruinbeekkapel **1** opgetrokken, gewijd aan **Sint-Jozef**. Twee jaar later werd de eerste mis gevierd. In 1911 kreeg het bidhuisje een schaalvergroting tot wijkkapel, maar een parochie werd het nooit.

Draai de **Krijgelstraat** in richting Wichelen en neem enkele honderd meter verder links de voetweg aan huisnummer 18 tot in de **Watermolenstraat**. Volg rechts de baan tot aan de voormalige watermolen van de familie Pappaert. **2**

Vanaf de Schelde was dit stroomopwaarts de eerste watermolen op de Molenbeek. Enkele passen verder ligt de Waalput, dat eertijds werd uitgegraven om het overtollige water te laten wegvloeien. Vroeger zorgde de molenaar met behulp van schotbalken voor het gepaste waterpeil. Nu wordt de waterstand door een modern sluizencomplex geregeld. Het stilvallen van het waterrad is er oorzaak van dat de Molenbeek en de Waalput verzanden.



Links gaat het nu eventjes bergop in de **Lange Haagstraat** welke je bij het kruispunt rechts verlaat. Op dit kruispunt vind je aansluiting met het '**De Cordespad**' (paaltjes met rode kop). Je bevindt je nu in de **wijk Boeygem**. De Molenbeek aan je rechterzijde is de grens tussen Schellebelle en Serskamp. Van op deze geasfalteerde weg kan je de beek slechts sporadisch ontwaren, maar de populierenrij aan haar oevers verraden haar loop.

Aan de rechterkant van de weg ontmoet je de hoeve van de **3** familie De Mey. Zij baatten sinds de 17e eeuw een **weverij en brouwerij** uit, die vele streekgenoten een job verschaften. Tijdens de Tweede Wereldoorlog stond de vervaardiging van parachute-stof centraal. Nadien werd zelfs het bekende 'Gala' bier hier een poosje gebrouwen. Sinds 1950 vielen beide activiteiten stil. De familie verhuisde pas in 1988.

Je wandelt verder langs tal van boerderijen.

4 Het **Hof van Boeygem** trekt meteen de aandacht. Deze Brabantse vierkantshoeve huisvestte de familie Dalschaert, die ook de **5** **Heilig Hartkapel** aan de overzijde van de straat liet bouwen. Daar kan je twee keer per jaar een viering bijwonen: op de jaarlijkse paardenwijding met Boeygemkermis (augustus) en op de verjaardag van patroonheilige Sint-Antonius (17 januari).

Een halve kilometer verder staat een tweede werkloze watermolen **6**, ditmaal van de familie Bauwens. Merkwaardig hier

is dat het woonhuis op de gemeente Wichelen en de stallingen, nu omgetoverd in een taverne, op de gemeente Serskamp gelegen zijn. Vanaf de brug zien we het oude waterrad. Op een steenworp hiervandaan stroomt de kleine Wellebeek die haar oorsprong vindt in Oordegem en nabij deze watermolen in de Molenbeek wordt opgenomen.

Waar de asfaltweg ombuigt naar Wichelen, stap je rechtdoor op een landweg. Achter het waterzuiveringsstation sla je rechtsaf naar de **Koebrug**.

Dit brugje over de Molenbeek verbindt Lede, Wanzele, Serskamp en Wichelen met elkaar. Tot tweehonderd jaar geleden pronkte **7** de **abdij Tussenbeke** op dit symbolische ontmoetingspunt: tussen het stroomgebied van de Molenbeek en de Wellebeek.

Steek wat verder de spoorweg over. Zo kom je bij het '**Pierkenshof**' **8**, voormalige **pachthoeve van de abdij**. Na de opheffing van het klooster (1783) werd deze echter verkocht aan de familie Uyttendaele die er in 1936 een nieuwe vrijstaande woning naast bouwde met een hekwerk in art-decostijl.

Je volgt de weg tot op **Billegem**. Daar sla je rechtsaf en neem je na een paar stappen links de voetweg. In de **Billegemstraat** sla je ter hoogte van huisnummer 71 rechts een smalle voetweg in. Op het einde van deze voetweg neem je rechts **9** de aar-deweg die je naar de stemmige **Nonnenbossen** brengt.

Laat je fantasie de vrije loop en je ziet de toenmalige klooster-zusters moeiteloos door het verlaten landschap dwalen. Volg hen in gedachten tussen de **zomer- en Amerikaanse eik** en de **lork**. In de winter vergezellen **buizerd en ransuil** je op je stille tocht. Zodra de lente het land op warmer weer vergast, strijken hier tal van bosvogels neer. Zij verwennen je met een telkens anders fluitconcert. Een aanrader!

Eens door het bos volg je links de baan, om vervolgens rechts de **Verhoogstraat** in te slaan.

Wie even krachten wil opdoen, kan verpozen aan kapelletje **10** '**Hoop der Hopelozen**'. Al sinds het einde van de 19e eeuw herdenken buurtbewoners hier hun overleden geliefden tijdens de **jaarlijkse wijkkermis**. In dat weekend eet je ook wafels in het gezelschap van de 'reuzen' van de Verhoogstraat: een sterk staaltje folklore!



Volg de baan tot in de **Eetgoedstraat** waar je aansluiting vindt met het **Boomkwekerijpad** en het **Eetgoedpad**, ter hoogte van de spooroverweg (paaltjes met groene en blauwe kop).

11 Het **Eetgoedbos** is de trots van de buurtbewoners en het decor voor tal van thematische wandelingen. Wat dacht je van een bessen- en notentocht, steenuilwake of vleermuizenexpeditie? In dit prachtige natuurgebied kan het allemaal. Je excursie leidt je ongetwijfeld langs de dubbel omgrachte herenhoeve 't Eedgoed **12** die minstens sinds 1429 op dit domein pronkt.

Steek de spoorweg over en volg rechtdoor de veldweg die even verder naar rechts draait.

Nu loop je door 'het **slangenmeer**', zoals het gebied in de volksmond heet. Volgens de overlevering leefde menige adder in deze drassige zoden: de enige giftige slang der Lage Landen!

Aan het eind van de met tronken omzoomde weiden gaat de tocht naar links en brengt de wandelaars terug naar de wijk Bruinbeke. Via de Bruinbekestraat die we rechts inslaan bereiken we de kapel van de Bruinbeke, het startpunt van de wandeling.



REGIONAAL LANDSCHAP SCHELDE-DURME

Deze streek tussen Schelde en Durme werd geboetseerd op het ritme van de getijden. Hier doorkruis je de staalkaart der Vlaamse landschapvormen: getijdennatuur, graslanden en waterplassen wisselen elkaar ritmisch af. Samen met zijn partners wil het Regionaal Landschap Schelde-Durme deze prachtige omgeving in stand houden en herstellen. Aan jou om ervan te genieten!

www.rlsd.be

VZW TRAGE WEGEN

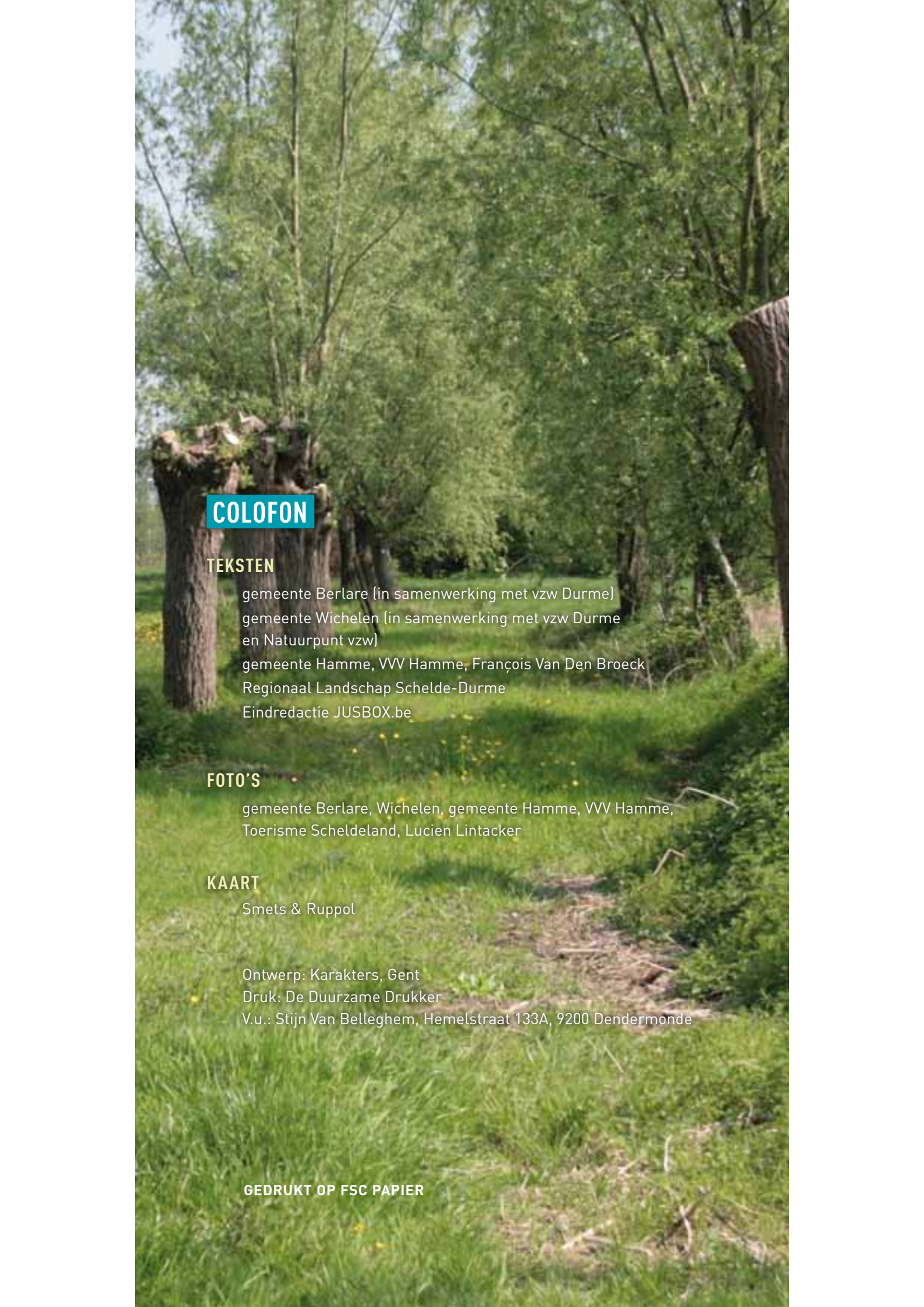
Trage Wegen vzw maakt werk van het behoud en herstel van trage wegen. Omdat een dicht netwerk van trage wegen zorgt voor ruimte voor recreatie, erfgoed en ontmoeting. Voor natuur en duurzame mobiliteit. De sleutelwoorden daarbij zijn ondersteuning en overleg, met overheden én met burgers.

www.tragewegen.be

TOERISME SCHELDELAND

Scheldeland, langs Schelde, Dender en Rupel. Nergens in Vlaanderen heb je zoveel bevaarbare waterwegen, maar liefst 277 km om precies te zijn. De combinatie van waterlopen met charmante dorpen aan de waterkant, drie denderende steden – Ninove, Aalst & Dendermonde – heerlijke palinggastronomie en gratis veerdiensten het hele jaar door, maken Scheldeland uniek! Meer informatie over routes, bezienswaardigheden en overnachtingsmogelijkheden kan je vinden op

www.scheldeland.be



COLOFON

TEKSTEN

gemeente Berlare (in samenwerking met vzw Durme)

gemeente Wichelen (in samenwerking met vzw Durme
en Natuurpunt vzw)

gemeente Hamme, VV Hamme, François Van Den Broeck

Regionaal Landschap Schelde-Durme

Eindredactie JUSBOX.be

FOTO'S

gemeente Berlare, Wichelen, gemeente Hamme, VV Hamme,
Toerisme Scheldeland, Lucien Lintacker

KAART

Smets & Ruppel

Ontwerp: Karakters, Gent

Druk: De Duurzame Drukker

V.u.: Stijn Van Belleghem, Hemelstraat 133A, 9200 Dendermonde

GEDRUKT OP FSC PAPIER



met de steun van

© PS



Trage wegen vzw

BERLARE, WICHELEN,
HAMME

WANDELEN LANGS
TRAGE WEGEN



Europees Landbouwfonds voor Plattelandsontwikkeling: Europa investeert in zijn platteland

